



Lotte van Milligen

## Maak KENNIS met de TAALKENNIS van ... LOTTE

*“Verzen hup in haken hangen, kloppen aan ritme en vijlen aan klank”*

Het is een zin uit een gedicht van Ingmar Heytze dat ‘Hang- en sluitwerk’ heet. Hij beschrijft daarin taal als een werkplaats. Dat beeld klopt zo goed met hoe ik het schrijven ervaar. Ik nodig graag mensen uit in mijn fictieve ‘werkplaats’. Ik help mensen meer te zeggen in minder woorden. Samen schaven we aan woorden en zinnen ... Heerlijk!

### **Wat je aandacht geeft, groeit**

Als taalcoach kies ik het liefst de positieve aanpak in plaats van die van de rode pen. Dat heb ik geleerd bij het roeien, mijn favoriete sport. Focus ik daar op details en op wat er níet goed gaat? Dan levert dat veel frustratie en nauwelijks vooruitgang op. Maar benadruk ik steeds wat er goed gaat? Dan geeft dat veel meer energie en plezier. En het leidt ook nog eens tot veel meer groei!

### **Woorden geven stiekem veel geheimen prijs**

Ze geven een behoorlijk intiem kijkje in de keuken. In sommige organisaties lopen enthousiaste ‘derhalve’-gebruikers rond, in andere durven ze geen ‘helaas’ te gebruiken. Maar veel vaker is mijn associatie positief. In een brief van een woningcorporatie aan een huurder las ik laatst het woord ‘rondedansje’. Dat lijkt me echt een leuk bedrijf!